

琴

書

大

全

琴書大全卷第十三

金臺蔣克謙國光

浙紹沈襄叔成材

曲調拾遺

琴操 并序 宋曹勳

唐韓愈依古述琴操十篇辭存而義不復槩見又聲譜僅可傳其彷彿而莫知其由是故悲思怨刺抑揚折衷皆不切其旨夫所謂操者言其志節之不可以變而衆人之莫吾知而一歸於時命將感激以自傷寄之於音聲者也大抵皆賢聖憤懣之所為作也今依韓愈先後之次復述十首各冠其事於首篇云爾

將歸操

孔子之趙聞殺鳴犢作

水之深兮可以方舟人之非兮不可以同游斯人斯游吾
心之憂

猗蘭操

孔子傷不逢時作

猗嗟蘭兮其葉萋萋兮猗嗟蘭兮其香披披兮胡為乎生
茲幽谷兮不同雲雨之施紛霜雪之委集兮其茂茂而自
持猗嗟蘭兮

龜山操

孔子以季桓子受齊女樂諫之不從因以去魯望龜

山而作

龜之舟兮萋萋龜之雲兮霏霏余之行兮遲遲龜兮龜兮
魯之所依匪顛匪危兮靡扶靡持余之行兮余心其悲

越裳操

周公思文武之勤勞傷時君之德不能致越裳之臣
也

彼雲雨兮曾莫之私黍稷繁舞兮草木其宜田野不辟兮
其誰荒之遠人之思兮其誰來之其勤其施惟先君之思

拘幽操

文王拘羑里所為作也

風入我室兮霜入我衣言不敢發兮聲不敢悲惟皇考有

訓兮余罪之歸余心耿耿兮其知者為誰

岐山操

周公患時黷武思太王之德所為作也

函之土兮民之所宜函之居兮民之所依予何為兮尸之
我將全汝兮之岐之陽汝其保寧予無越汝疆斯歸斯徂
兮其誰之將嗟今之人兮何思何傷

履霜操

尹吉甫子為後母見逐晨行太山下感帝舜之事所
為作也

皇之車兮僕夫馳之皇之輿兮僕夫乘之沉沉廣宇兮燕
雀安之晨羞夕膳誰其視之親不我思兮我寧不悲皚皚

繁霜兒則覆之父兮母兮兒知兒非

雉朝飛操

牧犢子行年七十無妻見雉雙飛感之而作

雉兮朝飛鳴聲相隨朝刷其羽兮夕哺其兒雖有風雨兮
莫或化離嗟予之人兮曾莫汝為

別鶴操

商陵穆子取妻五年無子父母欲其改取其妻之
中夜悲嘯穆子感之而作

明月皎皎兮霜風淒淒摧雲翼兮天之涯望昆丘之路兮
不可以同歸子其棄予兮予將疇依月皎皎兮風淒淒

殘形操

曾子夢狸不見其首感之而作

狸之文兮蔚乎其成章身之孔昭兮而其智之不揚維元首之昧昧兮而股肱孰為其良吁嗟乎狸之祥兮非吾之傷兮其誰為傷

琴曲十九首

宋薛良齋

神人暢

堯事天理人堯民賡歌其聖作

莫莫昊天莫夥蒸民感兮格兮君之仁混茫萬宇自都于野余一人爰主於何道兮暢浹神人於何道兮人神我與

又

蕩蕩兮帝德高高兮不極吾不知其名兮命焉弗得其人

則天兮天乎其仁吾不知其際兮究焉無適伊神人之交
暢兮其帝之力

思歸操

亦曰思親操

舜耕歷山見鳩母子相哺思念父母作

彼美鳩雛歸哺嗚嗚所哺伊何曰父母且匪生何父匪育
何母歷山之居居庸可以念念思歸不歸何俟

舜操

舜立為天子思事親之樂謂巍巍之位不足保作

黃屋兮巍巍人道兮委蛇念父母兮庭闈三牲日饋兮夫
豈不時也惜不如在野兮親几履也惟昔樂而勞今兮吾
將已也

南風歌

舜治天下作

愠彼夏日熯熯其暑毒我下民辟焉無所愠彼夏夜鬱蒸
其雨民之愠結莫安其處凱風自南發于茂林實彼百穀
紓我愠心

襄陵操

禹治水作

湯湯泝水兮懷山襄陵浩浩滔天兮昏墊生靈導之入于
海兮王事有程啓呱弟子兮匪我忘情

霹靂引

禹修防風氏作

天地肅兮陽伏歲以時出兮萬物攸行聲碎兮蟄蟲咸
作蟄蟲不作兮自底天亡象震出兮惟君王發號令兮驚
四方昏封禺之守臣兮自為齷齪死霹靂之下兮式彼天
常噫余非好殺兮刑憲有章

適薄歌

夏氏去桀歸湯作

瞻彼薄兮俗瀨瀨兮父母邦兮茂強暴兮瞻彼薄兮俗洋
洋兮父母邦兮茂強暴兮茫茫禹迹紊其經紀適彼薄兮
言歸父母

箕子操

箕子為奴作

天道渾渾兮不享繁神器從神兮適彼西鄰泯社稷之陸
危兮君無與守將正而斃兮誰善其後負罪囚奴兮九疇
我保庶湯孫之復兮載興商道

文王操

商末鳳鳥集於周作

鳳兮鳳兮鳥之王兮覽德輝兮為嘉祥兮匪下昌兮我王
明兮

克商操

武王作

天命文考剪滅大商發將天命戈矛有光非余武兮獨夫
自亡非余武兮天啟先王

采薇歌

伯夷叔齊餓于首陽作

陟彼首陽言采其薇可以充腸可以樂飢采薇采薇首陽
之下可以全身可以安處采薇采薇首陽之巔可以適已
可以窮年在彼亦食在此亦食雖傾天爾力父子有常職
麥秀歌

箕子過殷墟作

麥秀漸漸殷宮兮肅肅清廟儼惟墻兮城郭依然澮吠
通兮惻我心摧悼人亡兮寤彼盛時阜雍熙兮車蓋幢幢
來朝宗兮自我成湯德顯顯兮恍如夢驚留眼中兮今我
不見內猶霧兮

神鳳操

成王以鳳鳥至歸美周公作

大樂和諧兮神鳳來儀彼周公之聖兮余何德以堪之

丘陵歌

孔子歸魯傷道不行作

陟彼丘陵岡阜逶迤莫適所窮曷知所止泰山蒼昂西國
之望人之弗登道舊云亡顧瞻周道坦平如砥捷徑斜歎
小人所履復亶不由乎此式遵乎彼大路棘矣何能久矣

梁山歌

曾子耕于泰山雨雪旬日思歸溫父母而不得作

雨雪霏霏梁山之下樸遯其凝皓其郊野凜其寒矣焉歲

曷御親庭孔邈孰為溫者台不能此處歸途無所台不能此處冒其疾去

歸耕操

曾子學於孔子十年眷然念二親之養不備作

我欲仁違離二親自我不見于今十春心雖不去情不親
聞師教有年子不曰夫孝終立身而始事親求仁斯得仁
事斯語足以窮吾年歸耕乎休歷山之下有良田參來其
誰芸歸耕乎休以一貫道者吾夫子之言也去不我留者
言也不可得而再事者親也歸耕乎休耘耜足以待豐年
也禾黍足以奉吾親也樂道足以富吾仁也歸耕乎休如
是夫豈食吾貧也

汾亭操

文中子去隋作

我思周道兮適彼鎬京
遵遠孔直兮階階其行
驅車潼華兮草卉胥余
軸限河渭兮濟無津梁
日啗山兮天欲夜愁雲
結兮不成雨我心惻兮
思故鄉汾亭寂兮汾之
陽陶唐氏之遺風湑兮
其若亡矐吾徒兮猶或
狂振還轍兮去京邑
淚涂泥兮道猶蒞汾亭
上兮有六世之遺書野
有田兮汾有魚宵續經
兮晝狎佃漁闕缺里兮
薤菜蕪倡弦誦兮開群
儒神交周孔兮獨樂有
餘

水仙操

伯牙學琴於成連成連與東之海山操舟而去伯牙

居歲所因觀感而得琴道作

海山中兮四無居人海之濤兮沙漠而無垠浮空與地兮
風雲濫其出沒朝而潮夕而汐兮浩菟烏之吐吞彼鳥兮
鳴飛彼廉兮跂跂聊淹留兮歲聿其暮鼓絲桐兮從夫君
而與歸

沉舟操 走夢濟江而船首折作九月九夕

悠悠之川兮汎彼洵河一江動蕩兮恬風靜而騰波瀾翻
下瀨聲颯颯兮拖師不可以告語沉舟折首兮天其柰何
愚夫婦兮中倉不濡行楮遷於高岸兮婦沾漬之長吁凡
之亡兮凡存不害渺江波之瀰漫走于行之不濟也嘻命
矣夫

續琴操 元何中學集

著箏操

少原之野婦人亡其著箏作

風蕭蕭兮野茫茫著箏則刈兮著箏亡亡不可存兮我心
傷天高地下兮淚浪浪塗之人兮工余著箏故非新兮賤
非貴世混混兮騫貴而新余力之不任兮嗟塗之人

箕山操

許由作

箕之木兮可庥以蔭箕之泉兮可酌以飲子有四海兮子
憂其憂鳥林飛兮魚淵而游翩翩白雲于箕之岨云胡不
來爰樂我所

憂衛操

魯監門女作

宋則罪夫桓兮余園無葵藿則攻夫吳兮余姊何之余姊
之不可反兮余兄之不歸嗟余兄之與姊兮豈其行與死
之皆宜余雖欲不悲兮焉得而不悲衛世子之好兵兮余
憂之亦奚為余有弱弟兮誰其保之相從續者兮惟余涕
之疑嗚呼爾兮自憐其私

成連操

伯牙作

嶄嶄海波崑崙蓬山豈無佳期而不克還海聲鏗鏗山氣
懽懽視兮聽兮之死靡憾事難力堪物駭心定一曲未終

鬼神退聽

雙鵠操

魯寡陶嬰作

雙黃鵠兮泛青雲飲扶桑兮豕毘崙橫天衢兮雄何之七年未遠兮終身悲終身悲兮將柰何義無他從兮將柰何

韞丘操

巫馬期作

韞丘之超兮薪者翹翹兮韞丘之晦兮薪者旆旆兮駕彼駟馬我步不舍乘彼乘車我行曷渝煌煌怵心愧我疇昔侯友侯師以永今夕

灌園操

於陵仲子作

卑聞聞兮我獲之華味芬芬兮我茹之嘉才不如今之人
兮非時之或隆而窪楚國之憂無涯兮灌園之樂無涯于
嗟鳩兮母啄我菽于嗟雉兮母食我粟我園既成我心則
休園之不咸我將奚尤

子期操

伯牙作

山礧峨兮沅湯洋非夫子之可思兮乃余身之可傷父不
能以無瞽兮管蔡或為其弟九矧愈疏而愈遠兮何知心
之可望九州大兮萬世長辭惜惜兮委蒼茫

梁父操

諸葛孔明隆中作

予欲登梁父兮重雲瞽之手無筮兮雲終朝而不飛挽其
逝兮曷不爾力偶殷周之興兮豈莘渭之能策仰有樵兮
俯有田心忡忡兮蒼蒼

孔子琴操四首

元正

去魯作

汶泗交流兮龜蒙相繆兮鬱乎尼丘兮禮樂賜自周兮大
夫好脩兮吾將吾輶兮

過雒作

文王徂兮道在予兮天蓋常時則渝兮二三子毋徐徐兮
伊草露之濡兮

去衛作

我行于衛有淇湯湯彼或知本伊流則長載儻載佃禾黍
芒芒匪邛鄙予傷武公其亡

厄陳作

天地塞兮日月食兮君子厄兮周公云遠不知所底極兮

顏子琴操一首 元王逢

居陋巷作

陋巷我居孰隘湫兮薄田我田孰膏收兮我順我安親同
休子仲尼聖也道孰侔兮孰愈予身後其之兮

吳季子琴操一首 元王逢

聘魯作

白日晚兮浮雲滋馬吾秣兮車吾脂望岐周兮不見念秦
伯兮在茲惟山有龜兮惟水有沂禮樂在魯兮高深如斯
聖不我棄兮吳其庶幾

衛女琴操一首

有序元王述

琴操曰衛有賢女邵王聞其賢請聘之未至而王薨
太子曰吾聞齊桓公得衛姬而霸今衛女賢欲留之
大夫曰不可若賢女必不我聽若聽必不賢不可取
也太子遂留之果不聽拘於深宮思歸不得援琴作
歌曲終縊而死古有絃無歌今絃亦絕矣因補一章

思歸作

恭承母命兮奉先王咳姓後宮兮備酒漿中路王薨兮妾

或未亡遂太子之過兮何有三綱淇水沄沄兮苑手女桑
目冷弦絕兮義也難忘

琴操序

元揚雄撰

琴操惟退之獨步子厚不敢作遂作鏡歌古之文人相服
而不相忌者如此後之詩人動以琴操自高如蠻郎羅學
華語華不華蠻不蠻令人有可鄙者余與永嘉李季和在
吳下論古今詩季和酒酣歌退之姜里操舉酒屬余曰揚
廉夫崛強作漢魏人古樂府亦能作昌黎伯琴操乎余激
其挑亟領曰請題季和遂命精衛而下凡九題余明日賦
畢又明日復補退之履霜殘形二操季和讀之拍几三叫
曰揚廉夫錢龍精也人欲和之誰敢誰敢至正辛巳秋九

月會比揚維楨錄以為序

精衛操

章琬曰按述異記炎帝女溺死東海化為精衛日啣
西山木石以填東海怨溺死也

水在海石在山海水不縮石不刊啣石向海安口血離離
海同乾

石婦操

章琬曰石婦即望夫石也在處有之補入琴操悲其
志與精衛同不必問其主名也

山夫折山華山頭朝音石婦行人幾時歸東海山頭有時
聚行人歸啼石柱石婦岑岑化黃土

箕山操

章琬曰堯讓天下於巢父巢父曰君之牧天下猶予之牧犢吾無用天下為莊子有樊仲父牽牛飲水見巢父洗耳馳牛而還耻令牛飲其下流也

箕之山兮可耕而樵叶箕之水兮可飲而游牽牛何來兮

飲吾上流彼以天下讓兮我以之逃音世豈無堯兮應堯

之求吾與堯友兮不與堯憂李季和此辭曰箕山之陽兮其木參寥箕之家兮白雲

幽幽彼世之人兮孰能遺我以憂雖欲從我兮其路無由朝有人兮來飲其牛

漢水操

章琬曰即祓禊曲也王子年拾遺記曰周昭王溺於漢水二女延娟延娛從王夾擁王身同沒焉故江漢

人至上巳日禊集祠間以為風俗

湘水離離徒以班我衣漢水漪漪可以禊我衣翩然凌波
夾龍飛隨龍雲雨隨龍歸彼望疑兮疑是非

介山操

章琬曰琴操有龍蛇歌以為介子辭先生嫌其辭有
憾為演厥辭庶介山君子之旨也

一龍失所五蛇從之周天下叶四蛇完身一蛇獨虧服龍
上天兮蛇各有戶一蛇無戶薄以焦火叶吁嗟乎四蛇從
龍作甘雨一蛇焦枯無恨在下土

崩城操

章琬曰按崔豹云杞梁妻杞殖妻妹朝日之所作也

殖戰死妻哭而城頽遂投淄水死其妹悲之作歌名
杞梁妻僧貫休始以築長城義作辭其辭亦精悍宋
吳邁遠輩不能及也先生用是義補崩城操

白骨築長城長城不可穴十日哭長城長城為我裂白骨
班班食紅血抱骨著心肚白骨作人語君不見淄之水喁
喁至今下有比骨魚

前旌操

章琬曰衛後母子壽母欲殺前母子伋而立壽使伋
乘舟於河將沉而殺之壽知之與伋同舟不得沉又
使伋之齊令盜見載旌者殺之壽又竊旌前行盜見
殺之伋載壽屍還亦死

爾乘舟兮河水濁且深我同舟兮誓與爾同沉母有命兮
諫不我聽示旌以盜兮我先以旌衛有國兮國在兄殺我
及我兮我不如無生

桑中操

章琬曰此秋胡題也曹魏諸作不關本題晉傅玄始
咏秋婦過剛先生此辭特解玄議

秋夫君娶妻五日即仕陳五年歸來未拜親桑中見美人
我出堂前認夫君走赴沂水沉我身秋夫君令我嗔婦可
不義親何可不仁

廢房操

章琬曰按風俗通百里奚為秦相堂上樂作所賃澣

婦自言知音因援琴而歌問之乃其故妻遂還為夫

婦

百里奚作秦相不再妻堂下澣嬬歌廢房舂黃黍搯伏雞
堂下鼓弦堂上覆樽百年夫婦失復親秦穆君賀相臣夫
旌義婦旌仁

履霜操

本詞曰考不明其心兮信讒言何辜皇天兮遭斯愆
痛沒不同兮恩有偏誰說碩兮知此寃使是辭果出
伯奇則伯奇不得希於舜矣退之辭亦未至今為補
之曰

霜鮮鮮兮草萋萋兒有罪兮兒宿野田衣荷之葉兮葉易

穿采棹花以食兮食不下咽天吾父兮有偏我不父順兮
父寧不見憐履晨霜兮泣吾天

殘形操

退之作殘形操末語曰臣戚上天識者其誰余以其
辭尚欠歸宿不如拘幽將歸二操語可詠也遂為補
之曰

我夢有獸兮其獸曰狸狸有恠兮身首異而告我以凶兮
戒而戒而我丘有首兮誓死完以歸

琴操二首

宋景憲

有穹者霞其色楚楚朝宜弋于林莫汕於渚役車駸駸胡
弗之休視彼江水彭然東流 右穹霞操

有洞者林其色陰陰可以樂飢可以洗心中有白雲藹其
承宇我親之思我心之苦 右洞林操

曲調名品

暢

神人暢 堯帝

操

靈雲操 伏羲

思親操 舜帝

禹上會稽操

襄陵操 大禹

訓政操 商湯

拘幽操 亦名離憂

思士操 文王

越裳操

岐山操 周公

克商操 武王

神鳳操 成王

箕子操 箕子

采薇操 伯夷

獲麟操

將歸操

閑居操

孔子

猗蘭操

孔子

殘形操

曾子

別鶴操

商陵牧子

狡兔操

李斯

八公操

淮南子

拔山操

項羽

登隴操

望秦操

竹吟風操

哀松露操

悲漢月操

趙師

風操

嵇康

高德操

古風操

游僊操

望僊操

集僊操

歸山操

守志操

臨渠操

歡樂操

高松操

望月操

魏絳操

寒松操

秋風操

翔鸞操

靈芝操

文山操

湘臯操

采蘋操

耕煙操

化胡操

鷓鴣操

濮水操

鳳吟操

晉侯操

馬融操

飛龍操

友鶴操

颯颯飛鳥操

虹橋駕迫操

引

宮引

商引

角引

徵引

羽引

伯姬引魯保母

思歸引衛女

走馬引樞里子恭

清風引文僊盧藉苗

篁篔引霍里子妻
甌玉

飛龍引

黃老引

竹枝引若叱利

楚引又名龍丘引
龍丘子高作

雙鶴引嵇康

琴引秦屠門高

怨春引王剛

望雲引

上清引

逍遙引

清湘引

太真引

白鶴引

霜鴻引

離鴻引

九真引

鳴鳩引

五香引

五松引

長溪引

雙飛引

清弄引

秋霞引

秋礮引

月波引

流波引

三序引

卿雲引

凌波引

鳴球引

霓裳引

長壽引

鳴鶴引

蒼官引

澄和引

白雲引

大雄引

樂武引

玉琴引

清角引

楚歌引

思鄉引

光華引

俗名左鄉
依帝室

遊僊引

孤竹引

長樂引

月夜霜鳥引

曉窓殘月引

萬壽無疆引

貞符引

俗名玄燕
遺卯

吟

微子吟

子胥吟

在子胥

北鄙吟

子路

清風吟

漢師

越人吟

梁甫吟

飛龍吟

枯魚吟

胡笳吟

千里吟

遠遊吟

常山吟

息媯吟

息婦吟

白頭吟

游子吟

夜坐吟

遠水吟

鳳雛吟

招來吟

五松吟

楚江吟

醉僊吟

思山吟

青箱吟

猛虎吟

石磬吟

書窓吟

寒山吟

鶴唳吟

止水吟

隴頭吟

僊中吟

稽山吟

紫芝吟

皇甫吟

山堂了了吟

碧溪吟

嵩高吟

賓鴈吟

袂襖吟

木蘭吟

蕭閑吟

弄

文君弄

玉清弄

清風弄

循竹弄

京水弄

連珠弄

悅人弄

采馬弄

華池弄

陸渾弄

龍泉弄

彩池弄

漱玉弄

三名弄

清平弄

飛泉弄

調僊弄

清英弄

擣衣弄

青松弄

黃花弄

飛僊弄

瀑泉弄

號鍾弄

鼓簧弄

風拂蓬萊弄

曲

皎月風霜曲

漢梁鑾

青松曲

馬明生

折腰曲

彈

五老彈

又名南風虞舜

吳彈

楚彈

蜀彈

清彈

高彈

雙彈

平彈

長彈

短彈

參彈

羣彈

虛彈

黃老彈

趙女彈

思歸彈

張女彈

賈新彈

澄清彈

凌波彈

調

宮調

商調

角調

徵調

羽調

玉絃調

慢宮調

慢商調

緊商調

清商調

清角調

清徵調

流徵調

側羽調

黃鍾調

泉鳴調

碧玉調

無媒調

義和調

上間絃調

下間絃調

離憂調

琴調

清調

平調

楚調

側調

吳調

蜀調

沈家調

祝調

馮家調

蓬萊調

英雄調

金石調

山水調

素絃調

金階調

素眸調

貴誠調

中平調

清精調

清可調

仙鶴調

嵩巖調

彩指調

八亭調

龍銀調

南應調

景寒調

金錯調

清和調

子晉調

響泉調

忘憂調

昇平調

雲和調

七絃調

怡神調

品

宮調品

商調品

角調品

徵調品

羽調品

歌

歷山歌

虞舜

三峽流泉歌

石上流泉歌

伯牙

杞梁妻歌

杞植妻
妹朝日

將軍歌

霍光

大風歌

漢高祖

采芝歌 四皓

隴頭春水歌

行

日出行

君子行

從軍行

堂上行

豫章行

猛虎行

燕歌行

齊謳行

長歌行

短歌行

采桑行

鞠歌行

苦寒行

東門行

西門行

放歌行

權歌行

滿歌行

紫霄行

隴西行

蒲坂行

怨歌行

鳴鴈行

吳趨行

楚歌行

悲哉行

晨風行

越謠行

春日行

麗人行

少年行

薊門行

俠客行

邊居行

白楊行

相逢行

昇天行

度階行

妬婦行

苦辛行

大道行

桃源行

秋胡行

長安行

思楚歌行

奏

九奏

帝鼎奏

頌

僊道頌

雲璈頌

景雲頌

河清頌

隆平頌

垂裳頌

無疆頌

南山頌

五風頌

魚躍頌

樂

飲酒樂

長壽樂

閑居樂

僊人樂

魏揚英

青春樂

胡玄

歸山樂

李疑

愁

秦王解愁

獨坐愁

怨

歸梁怨

項梁妻

梁妻怨

杞梁妻

天女怨

客怨

杜康

失女怨

衛元嵩

柳花怨

玉階怨

娥姑怨

長門怨

古塞怨

閨門怨

芳草怨

節婦怨

沉思怨

嘆

楚妃嘆息製

屈原嘆

白魚嘆

思憶附

文王思舜

秋風思鄉

思故山

臨江憶故人

右側思鄉

悲泣附

悲風

宋玉悲秋

卞和泣玉

清

長清

短清嵇康

千金清蔡琰

宛轉清

中揮清

暢志清

蟹行清

便僻清

玉堂清

霄中清

楊柳清

河漢清

月江清

露華清

玉清

側

長側

短側 嵇康

鳳舞側

遊

十僊遊

又名止息

隱山遊

犬遊

小遊

低鷺第一遊

不

送客子

青公子

安斗子

京口子

歷陽子

車轡子

摸魚子

魯園子

石虎子

僮

采菱僮

偃僕僮

宮調

調子

宮調品

黃鶯吟

麻姑

真人調

小看花

桃源路

金丹調

清宵落葉吟

湘妃吟

感庭迴

臨風思故人

餘霞散成綺

步新霜

卓氏引

大看花

醉翁吟

招隱

清江吟

錫池宴

及招隱

幽人折芳桂

嘆世吟

靜中吟

太平吟

晚鶯帝

青山白雲

山齋遠望

白雲翁吟

澄江淨如練

俠客

對秋月

大絃纈

小絃纈

獨坐吟

老龍吟

望月調

杏園樂

明君調

太平調

祝壽詞

登高吟

大道引

泛虛舟

雪裏乘舟

雪夜聞鐘

又名寒鐘

賀若井下九調

楚澤涵秋

俗名不博金

塞門積雪

俗名不換玉

清夜吟

夾泛吟

孤猿吟

越江吟

越溪吟

三清

秋庭草

操弄

高山操

伯牙

流水操

清江引

北陵女

鳳歸林弄

羨門子

水僊操

伯牙

秋思弄

幽居弄

坐愁弄

遊春弄

淶水弄

已上五弄
蔡邕

金風引

聖德頌

陽春弄

鶯求友操

坐忘弄

東武太山弄

太古弄

遇明君弄

飲中八僊

俗名飲
酒樂

商調

調子

商調品

山堂吟

宴瑤池

俗名玉漏池

秋夜樂

秋風落葉吟

歸去來

子淵吟

俗名夫子
泣顏回

玉堂清

俗名中
秋待月

碧澗松

俗名古澗松

對秋月

對松吟

高柳聞蟬

雪夜泛舟

俗名雪
裏泛舟

棹孤舟

青山雨

月華清

俗名傷秋
月

望雪吟

折丹桂

雨過瀟湘

孤鴈序

思親吟

鹿鳴曲

楚山引

秋江月

曉角

邊城聞曉角

操弄

白雲引

鴻鳴九臯

箕子吟

亞聖操

孔子

幽蘭操

又名猗蘭
孔子

曾子歸耕操

楚歌吟

仙鶴舞

三獻操

雲間聞猿操

碎玉斗操

魚躍

白雲弄

三樂榮啓期

對竹吟

惜流光

俗名月日
牧童歌

放鶴操

長清嵇康

太公引

又名稽溪
引

金鴈操

角調

調子

角調品

雪中松

山中思友

龍樓秋曉

首陽吟

對酒吟

月在鳳樓西

洞賓訪友

雪出洞

操弄

履霜操

尹伯奇

烈女引

楚妃

采真遊

湘靈操

霜天曉角

楚客吟

秋風弄

伴書吟

湘妃怨

鳳凰來儀操

虞姬引

徵調

調子

徵調品

陽臺曲

俗名陽臺
飲酒樂

楚山清曉

思鄉樂

捕蟬吟

出塞吟

長秋夜月

俗名恨
長秋

脫屣吟

仙鶴唳

三諫

湘江吟

澗底松

操弄

文王思士

竹風清

寒夜鴻引

酒德頌

亦秋泣玉

羽調

調子

羽調品

步青雲

俗名上
天梯

青山吟

夫子杏壇吟

夫子泣麟

感知音

俗名伯牙
吊子期

徵士吟

俗名陶潛
肆彭澤

虞姬吟

遊僊弄

俗名李太白
出山吟

化鶴引

俗名丁生
化鶴

盍簪引

俗名客
勸觴

思鄉吟

洞天清燕

俗名洞天
名頌五

仙珮吟風

朝雲操

俗名巫山
神女

巫山十二峯

春閨吟

俗名思
婦吟

霓裳引

秋夜長

清風搖玉珮

寒露滴金盤

感神

步松月

雲利子

月下松

霜天淨

寒夜聞鴻

扣角吟

聞杜宇

祥雲出洞

操弄

文王思舜

悲風

桃源春

又名洞庭
春早

風入松弄

烏夜啼弄

易水弄

別鵠操

外調

慢宮調

調子

慢宮調品

中夜吟

靜聽松風

操弄

神鳳操

成王

賓筵暢

俗名歡樂操

慢商調

調子

慢商調品

操弄

廣陵散操

嵇康

慢角調

調子

慢角調品

壯士歌

子猷訪戴

宋玉悲秋

擊珊瑚

許由棄瓢

操弄

貞女引

幽人折芳桂

洛浦操 二十一 段

碎玉斗吟

月中桂

思歸操

魏風操

泉鳴調

調子

泉鳴調品

夷齊吟

鳳將雛

操弄

孤竹君操

鳳遊雲操

清羽調

調子

清羽調品

操弄

桃源引

蕤賓調

調子

蕤賓調品

操弄

懷友操

俗名思故人

黃鍾調

調子

黃鍾調品

吟風引

俗名葉下
聞聲

秋月照茅亭

望僊曲

俗名拜
仙壇

秋夜聽猿

遠渚離鴻

俗名船
中聞馬

猿吟夜月

紫塞春

俗名大
以場

王門秋

俗名小沙
場

逸庭曉月

慶女吟

幽谷閑

出塞

入塞

楚公

香囊引

俗名馬羗

雲出洞

瀛洲泛月

古塞怨

君臣慶會

竹林七賢

操弄

昭君怨

平戎操

帝舜奏

琴瑟六公

琴瑟六公

秋蟬操

胡笳十八拍蔡琰

小胡笳十九拍全

無射宮調

調子

無射宮調品

操弄

九奏

胡笳調

調子

胡笳調品

憶子吟

操弄

大胡笳弄

二十拍
祝氏

中胡笳弄

十八拍
沈氏

清商調

調子

清商調品

霜猿嘯月

操弄

秋水弄

秋竹吟風弄

淒涼調

調子

淒涼調品

三嘆

楚歌

操弄

離騷操

凌雲引

俗名虞姬
慕曲

汨羅曲

楚調

調子

楚調品

操弄

獨醒弄

沉湘調

調子

沉湘調品

操弄

沉湘怨

下閤絃調

調子

下間絃調品

操弄

明君弄

離憂調

調子

離憂調品

幽居吟

俗名草
堂歌

思歸彈

忘憂

新月上茅亭

季子吟

操弄

楚妃嘆

無媒調

調子

無媒調品

操弄

聽松風弄

太平引

幽館操

隱德操

碧玉調

調子

碧玉調品

操弄

秋宵步月吟

長壽樂

沖和調

調子

沖和調品

操弄

品物亨

俗名雷亨物

玉女調

調子

玉女調品

僊佩迎風

諸家聲調

側調聲

清調聲

裴家聲

翟家聲

宋家聲

柳家聲

沈家聲

馮家聲

琴調明君

胡笳明君

二十六拍

清調明君

十三拍

閩絃明君

九拍

蜀調明君

十二拍

吳調明君

十四拍

杜瓊明君

二十一拍

平調明君

三十六拍

孤巖低調

文王

廣陵止息

引三十三拍又
名十仙遊

廣陵三十六拍

廣陵三拍小序

廣陵五拍大序

廣陵十八拍正聲

廣陵十八拍亂聲

廣陵二十一拍止息

曲名拾遺

南音

鍾儀

曉陵

伯牙

僊道

伯牙

巫山

洛浦

明星

幽泉

鳳舞

峨眉

清絃

青衿

引清

歸田

宋濂之

采花

宋濂之

厄陳

孔子

青竹漢師

龍池

嵩高

嵩巖已上高士師中

穉漢

望鄉

奔雲

入林

跨鞍

古側

白鹿

白馬

祖冠

祖隸

湖上

契聲

蜀笳

臨池

壁吟

拂隴

金沙

輪指

絲機

韓鴻

咄壺

扶仁

韞韞

平樂

潭池

河澄

武暎

九老

祥雲

月露

二疏

獨醒

鳴泉

月波

畏佳操

俗名畏佳
人孔子作

幽懷引

俗名望山
人伯牙作

谷口操

俗名秦谷

曲江行

俗名秦麗
姬

霸西戎

秦穆公

五調聲

相如

長樂聲

胡崇

洞中春

楊英

塞上月

江南春

劉惠明女

武溪深

馬援

烏夜啼

何晏女

幽澗泉

詠道德

憶青山

王剛

洛陽道

師中

感歲華

俗名歲時
人梁參作

飛來集

平陵道

度龍田

度昆山

華池宴

拍安離

漢師

望漢月

蕃比利

哀松露

竹吟風

翁斯引

俗名草蟲
子李疑作

離洞雲

朝天鶴

望瑤闕

朝玉闕

對秋風

蜀道難

蜀國絃

長安道

任君壁

東林仁

秋風度

夢遊仙

携琴耕

丹珠鳴

東折藍

春鳥啼

弔三閭

弔嵇康

楚湘雲

沅漸涸

郢客歸

鶴舞松

鶴入林

燕初歸

宴蓬萊

玄鶴唳

鳳樓月

風歸林

雪中松

巖前松

金丹熟

碎瑤玉

泛靈舟

金漏滴

子安之

神交曲

俗名臨汝侯

與楚廟神交飲

梁宗室臨汝侯

飲為吳興太守每

益州刺史齊狗兒及攻州城敵共破已

盡乃遙禱請救神領兵助敵遂大破賊

瑤臺樂

俗名玉女行觴

出紅塵

俗名仙人返顧

丹丘樂

俗名羽客銜玉

山翁吟

俗名野才傾玉

冷英操

俗名秋池賞菊

廉鳴引

俗名鹿走蘭皋

金雀奏

俗名黃雀集殿

青鳥吟

俗名青鳥來城

伯樂嘆

俗名飛黃伏皂

流蘇曲

俗名風捲同心

鱗游操

俗名儵返波驚

雉將雛

俗名翟步聚

瑤光操

俗名白氣扶斗

鴈南征

俗名飛鴻返翔

廉鳴操

俗名聯牽乳子

山林樂

俗名野獸以肩

休徵引

俗名赤熊入園

明孝感

俗名白兔來由

雲漢吟

俗名星迴日漢

飛虹引

俗名蜺梁施空

神守曲

俗名朱鸞蓋桓

清川樂

俗名神靈鼓腹

玄介引

俗名神龜曳尾

洞天嘉會

俗名仙人勸酒

林間仙隱

俗名羽客營林

雙燕離巢

高士寫懷

俗名稽康素酒

風雲慶會

俗名雲奔雨歇

冰泮魚跡

雲散青天

俗名雷縑雲開

魚潛碧沼

俗名鮎潛於咽

清宵悲秋

同泳清川

俗名土餘比目

秋亭賞菊

玉宇秋風

鳳鳴朝陽

幽谷閑居

相如題柱

中夏聞蟬

月落書窓

東郭踐雪

寒宵對月

秋江待月

猿啼巖月

猿度碧澗

秋夜聞砧

江城暮角

風吹殘角

邊城晚角

銀城緩角

鴻鴈來賓

飛來白鶴

鳴鳩鼓翼

翡翠刷羽

渭濱垂釣

濮上持竿

寒泉落洞

秋水揚波

白獸戲朝

鯨迴浪戲

海泛清波

雲搏比翼

疊影凝雲

遊鴻翥野

感庭秋調

野渡橫舟

郢客思歸

幽谷鶯轉

桃源春曉

湘江懷古

雪敲亭竹

鶴唳清宵

碧雞曜儀

彩鸞振羽

文虬下躍

騰蛇上吟

雲起長河

代樂同歸

清風來故人

山中途友人

秋風吹庭菊

王母摘仙桃

楚客吟秋風

獨采青青楊

秋夜啼清猿

清風拂隴頭

玉女搖仙佩

碧水澄秋月

青山卧白雪

光風泛崇蘭

春日登高臺

連珠返顧聲

雪澗鳥啼聲

澗下清流聲

石上流泉聲

公孫氏